

MARA CARO

DADOS PESSOAIS

Nome:	Mara Lúcia Caro Ribeiro
Data de nascimento:	02 de Maio de 1980
Nacionalidade:	Portuguesa
Contatos:	maracaro.ribeiro@gmail.com
Portefólio:	maracaro.com

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS

Licenciatura em Design de Comunicação, ministrado pela Faculdade de Belas Artes, Universidade de Lisboa (Conclusão 2003/2004)

1º Ano do Curso de Publicidade e Marketing, ministrado pela Escola Superior de Comunicação Social de Lisboa, (1998/1999)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

UX/UI, no IGFEJ - Instituto de Gestão Financeira e Equipamentos da Justiça, (julho de 2024 - atualmente)

Freelancer Designer Gráfica

Clientes: GQ Portugal; Vogue Portugal; Espaço Casa, Global Press - Agência de Comunicação; Jornal Azeméis.net; Junta de Freguesia do Pinhal Novo, entre outros.

Designer gráfica e Visual Merchandising, na empresa **MimiStore**, Lisboa (outubro de 2015 - abril de 2017)

Designer gráfica e Visual Merchandising, na empresa **Q2 Store**, Espanha (outubro de 2013 - agosto 2015)

Diretora de Arte na revista **GQ Portugal**, Cofina Media (maio de 2011 - fevereiro de 2013)

Designer gráfica na revista **Vogue Portugal**, Cofina Media (agosto de 2010 - abril de 2011)

Designer gráfica nas revistas **Máxima e Máxima Interiores**, Cofina Media (julho de 2009 - março de 2010)

Designer gráfica na revista **Happy Woman**, Baleskapress Publicações & Marketing (fevereiro 2009 - junho 2009)

Professora de Educação Tecnológica, Escola Secundária do Bocage, Setúbal. (setembro de 2008 - janeiro de 2009)

Professora de Educação Tecnológica no Colégio St. Peter's School, Palmela (setembro de 2006 - junho de 2008)

Professora de Educação Visual na Escola Básica 2,3 do Vale da Amoreira, Moita (outubro de 2005 - agosto de 2006)

CLIENTES

GQ Portugal;
Vogue Portugal;
Espaço Casa,
Global Press - Agência de Comunicação;
Jornal Azeméis.net;
Junta de Freguesia do Pinhal Novo
ASL Tomé
Confraria da Sopa Caramela

INFORMÁTICA

Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
Adobe Indesign
Adobe Premiere
Microsoft Office
Wordpress
SkechUp
Apple Final Cut Pro
UX/UI

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

Curso de UX/UI, LSD Lisbon School of Design, (Lisboa, 2024)

Construção de páginas web em Wordpress, Citeforma, (Lisboa, 2023)

Criação de Sites WEB, Edicad, (Leiria, 2021)

Modelação de Plantas de Arquitectura em SketchUp, Citeforma, (Lisboa, 2020)

Motion Graphics - Adobe After Effects, Citeforma, (Lisboa, 2020)

Styling e Produção de Moda, Pulp Fashion, leccionando por Susana Marques Pinto (Lisboa, 2016)

Adobe Photoshop CS6, Flag (Formação Logística e Apresentações Gráficas, Lda) (Lisboa, 2013)

Curso Maya Fundamental (software 3D), Citeforma (Lisboa, 2008)

Curso de Dreamweaver Fundamental, Powerform (Alcochete, 2007)

Formação de Formadores, Instituto das Artes e Ciências (Lisboa, 2006)

Seminário “Saber escrever para todos? A acessibilidade da comunicação escrita nos museus”, Pavilhão do Conhecimento - Ciência Viva, (Lisboa, 2006)

Workshop de DVD Studio Pro e Final Cut Pro com João Brandão (Lisboa, 2004)

Seminário Internacional “Design Inclusivo, Sociedade Inclusiva”, Fórum Lisboa (Lisboa, 2001)

Workshop de Som com Vítor Joaquim, (Lisboa, 2003)

Workshop de Fotografia na Grécia, COI (Grécia, 2001)

LÍNGUAS

INGLÊS: Nível elementar oral y escrito.

FRANCÊS: Nível avançado oral e intermédio escrito.

ESPAÑHOL: Nível avançado oral y escrito.

OUTROS DADOS DE INTERESSE

Exposição Coletiva Inaugural da Galeria de Arte de Santiago com Artur Bual, Carlos Calvet, Cruzeiro Seixas, Júlio Quaresma, Manuel Gamboa, Max Forti, Paul Mathieu, Raúl Perez (Palmela, 1997)

Curso de pintura a óleo com Regina Lopes (Pinhal Novo, 1995)