

SETEMBRO 2020

CURRICULUM VITAE

# MARA RIBEIRO

---

## DADOS PESSOAIS

---

<b>Nome:</b>	Mara Lúcia Caro Ribeiro
<b>Data de nascimento:</b>	02 de Maio de 1980
<b>Nacionalidade:</b>	Portuguesa
<b>Cartão de cidadão:</b>	11804570 (Lisboa)
<b>Contatos:</b>	+351 965 110 708 maracaro.ribeiro@gmail.com

## HABILITAÇÕES ACADÉMICAS

---

**Licenciatura em Design de Comunicação**, ministrado pela Faculdade de Belas Artes,  
Universidade de Lisboa (Conclusão 2003/2004)

**1º Ano do Curso de Publicidade e Marketing**, ministrado pela Escola Superior de Comunicação  
Social de Lisboa, (1998/1999)

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

---

**Freelancer Designer Gráfica** (atualmente)

**Designer gráfica e Visual Merchandising**,  
na empresa **MimiStore**, Lisboa  
(outubro de 2015 - abril de 2017)

**Designer gráfica e Visual Merchandising**,  
na empresa **Q2 Store**, Espanha  
(outubro de 2013 - agosto 2015)

**Diretora de Arte** na revista **GQ Portugal**,  
Cofina Media (maio de 2011 - fevereiro de 2013)

**Designer gráfica** na revista **Vogue Portugal**,  
Cofina Media (agosto de 2010 - abril de 2011)

**Designer gráfica** nas revistas **Máxima e Máxima Interiores**,  
Cofina Media (julho de 2009 - março de 2010)

**Designer gráfica** na revista **Happy Woman**,  
Baleskapress Publicações & Marketing  
(fevereiro 2009 - junho 2009)

**Professora** de Educação Tecnológica,  
Escola Secundária do Bocage, Setúbal.  
(setembro de 2008 - janeiro de 2009)

**Professora** de Educação Tecnológica  
no Colégio St. Peter's School, Palmela  
(setembro de 2006 - junho de 2008)

**Professora** de Educação Visual  
na Escola Básica 2,3 do Vale da Amoreira,  
Moita (outubro de 2005 - agosto de 2006)

## INFORMÁTICA

---

Adobe Photoshop  
Adobe Illustrator  
Adobe Indesign  
Adobe Premiere  
Microsoft Office  
Macromedia Dreamweaver  
Macromedia Flash  
Apple Final Cut Pro  
Apple DVD Studio Pro  
Ambiente de Mac e Pc

## FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

---

**Styling e Produção de Moda**, Pulp Fashion,  
leccionando por Susana Marques Pinto  
(Lisboa, 2016)

**Adobe Photoshop CS6**, Flag (Formação Logística  
e Apresentações Gráficas, Lda) (Lisboa, 2013)

**Curso Maya Fundamental** (software 3D),  
Citeforma (Lisboa, 2008)

**Curso de Dreamweaver Fundamental**,  
Powerform (Alcochete, 2007)

**Formação de Formadores**,  
Instituto das Artes e Ciências (Lisboa, 2006)

**Seminário “Saber escrever para todos? A acessibilidade da comunicação escrita nos museus”**, Pavilhão do Conhecimento - Ciência Viva,  
(Lisboa, 2006)

**Workshop de DVD Studio Pro e Final Cut Pro**  
com João Brandão (Lisboa, 2004)

**Seminário Internacional “Design Inclusivo, Sociedade Inclusiva”**, Fórum Lisboa (Lisboa, 2001)

**Workshop de Som** com Vítor Joaquim,  
(Lisboa, 2003)

**Workshop de Fotografia na Grécia**, COI  
(Grécia, 2001)

## LÍNGUAS

---

INGLÉS: Nível elementar oral y escrito.

FRANCÉS: Nível avançado oral  
e intermédio escrito.

ESPAÑHOL: Nível avançado oral y escrito.

## OUTROS DADOS DE INTERESSE

---

Exposição Coletiva Inaugural da Galeria  
de Arte de Santiago com Artur Bual, Carlos Calvet,  
Cruzeiro Seixas, Júlio Quaresma, Manuel Gamboa,  
Max Forti, Paul Mathieu, Raúl Perez (Palmela, 1997)

Curso de pintura a óleo com Regina Lopes  
(Pinhal Novo, 1995)